

## Projekt KERES

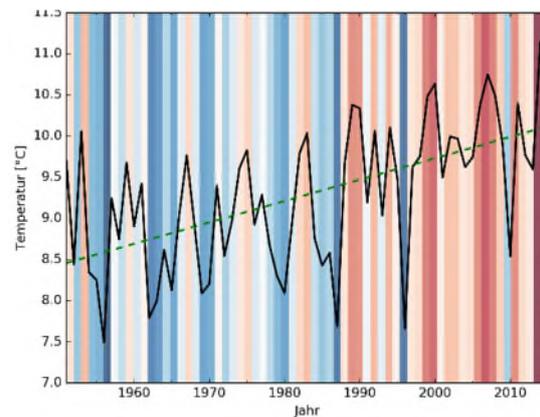
Kulturgüter vor Extremklimaereignissen schützen  
und Resilienz erhöhen

Öffentlicher Workshop

# »Auswirkungen des Klimawandels auf Kulturerbe«



Schloss Charlottenhof, © SPSG/Hans Bach



Jahresmittel der bodennahen Lufttemperatur,  
© GERICS

**28. Oktober 2021**

**9.00–16.00**

## AGENDA

9.00 – 9.30	<b>Einführung</b>		
9.00 – 9.15	Aktuelles aus der Klimaforschung	Daniela Jacob, Climate Service Center (GERICS), Hamburg	Willkommen / Begrüßungsrede
9.15 – 9.30	Das KERES-Projekt	Johanna Leissner, Fraunhofer Brüssel Lola Kotova, Climate Service Center (GERICS), Hamburg	Überblick über KERES und die Ziele des Workshops
9.30 – 10.30	<b>Regionale Klimamodellierung für Untersuchungen zu Auswirkungen des Klimawandels</b> <i>Mit welchen Klimamodellen und welchem Emissionsszenario arbeiten wir?  Wie lassen sich daraus zukünftige Extremklimaereignisse berechnen?  Mit welchen Unsicherheiten müssen wir arbeiten?</i>		
9.30 – 9.45	Regionale Klimamodellierung am GERICS	Kevin Sieck, Climate Service Center (GERICS), Hamburg	Klimamodellierung: kurz und knapp
9.45 – 10.00	Modellsimulationen für die Erforschung des Klimawandels in DE	Katharina Bülow, Climate Service Center (GERICS), Hamburg	Die Datengrundlage für die Erforschung des Klimawandels in DE und Europa
10.00 – 10.15	Klimawandel und Meeresspiegel der Nordsee	Uwe Mikolajewicz, Max-Planck-Institut für Meteorologie, Hamburg	Globale Erwärmung führt zu höheren Sturmfluten in der Deutschen Bucht
10.15 – 10.30	Diskussion		
10.30 – 10.45	Kaffeepause		
10.45 – 11.30	<b>Klimaservice zur Unterstützung von EntscheidungsträgerInnen bei der Anpassung an den Klimawandel</b> <i>Wie werden die Klimadaten benutzt und von wem?</i>		
10.45 – 11.00	Klima-Informationsprodukte für die Landwirtschaft	Sebastian Bathiany, Climate Service Center (GERICS), Hamburg	Einblicke ins Projekt ADAPTER
10.00 – 11.15	Der urbane Raum in einer 2°C-Welt – Herausforderungen für die kritische Infrastruktur	Steffen Bender, Climate Service Center (GERICS), Hamburg	Beispiele aus verschiedenen Projekten
11.15 – 11.30	Diskussion		
11.30 – 12.15	<b>Experiences from Europe (in English)</b>		
11.30 – 11.45	Climate hazard storylines for the heritage sector (tbc)	Christopher Goddard, MetOffice, Großbritannien	EUCP project, example climate hazard storylines for Scotland

11.45 – 12.00	Hazard mapping and adaptation across the UK's historic environment sector	Imogen Sambrook, Heritage & Climate Consultant for National Trust, Großbritannien	Utilising hazard mapping to understand, plan, develop and embed adaptive pathways at our historic places
12.00 – 12.15	Diskussion		
12.15 – 13.15	Mittagspause		
13.15 – 13.45	<b>Klimadaten im Kulturerbeschutz</b> <i>Welche Klimaparameter brauchen wir genau und wie relevant sind sie für die historischen Gebäude und für die historischen Gärten?</i>		
13.15 – 13.30	Entwicklung und Erstellung der Climate Fact Sheets	Lola Kotova, Climate Service Center (GERICS), Hamburg	Bereitstellen von entsprechenden Klimainformationen für die KERES-Fallstudien in verschiedenen Klima-zonen Deutschlands in übersichtlicher und verständlicher Form
13.30 – 13.45	Diskussion		
13.45 – 14.30	Diskussion in Gruppen		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Welche Auswirkungen des Klimawandels sind in Ihrer Region Ihrer Einschätzung nach in den nächsten 5 bis 30 Jahren zu erwarten?</li> <li>• Welche Kulturerbestätten können durch klimatische Veränderungen beeinflusst werden?</li> <li>• Welche Informationen benötigen Ihrer Meinung nach die zuständigen EntscheiderInnen und MitarbeiterInnen der Kulturerbeeinrichtungen über die zukünftigen (lokalen) Auswirkungen des Klimawandels, insbesondere von Extremereignissen, auf Kulturerbe?</li> <li>• Welche Unterstützung benötigen Ihrer Meinung nach die zuständigen EntscheiderInnen und MitarbeiterInnen der Kulturerbeeinrichtungen, um Kulturerbe vor den zukünftigen (lokalen) Auswirkungen des Klimawandels zu schützen?</li> <li>• Welche Klimainformationen oder Klimadaten werden bereits genutzt?</li> <li>• Welche qualitativen/quantitative Klimainformation brauchen Sie bzw. Ihre Kulturerbestätte?</li> </ul>		
14.30 – 14.45	Kaffeepause		
14.45 – 15.30	<b>Die KERES Plattform als Frühwarnsystem in Deutschland</b> <i>Wofür wird eine Plattform gebraucht? Wer wird die Plattform nutzen?</i>		
14.45 – 15.00	Vorstellung der Plattform	Jürgen Moßgraber, Fraunhofer IOSB, Karlsruhe	Aufbau, Ontologie und Navigation, Inhalte (Karten und Sensordaten) und Schnittstellen
15.00 – 15.30	Diskussion in Gruppen		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Welche Daten/Funktionen/Visualisierungen fehlen in der Plattform?</li> <li>• Welche offenen Datenquellen kennen Sie, die wir integrieren können?</li> </ul>		
15.30 – 16.00	Zusammenfassung und Abschlussdiskussion		